



العدد

كان لغياب المنهج الذي فُهم به القرآن أثُرٌ في إضفاء معانٍ عكسيَّة على موقف الإنسان إزاء فعله الذاتي وعلى موقفه من الحياة الدُّنيا فسادت النَّزعة الأخرويَّة على نحو سلبيٍّ كما سادت نزعات التَّعجيز والتَّجهيل والتوَّاكل فأصبحت الدنيا غير مطلوبة لذاتها في وقت خلقها الله بالحقِّ... وكانت النَّتائج هي هذه النَّزعة الأخرويَّة السَّلبيَّة التي لا تقوم على أساس من الفهم المنهجي لدلائل الإيمان بالغيب في الحياة الراهنة فتحوَّلوا بالمفهوم الأخروي إلى مفهوم إرجائيٍ... ومن هنا أصبحت العبادات اليومِيَّة - التي هي وسيلة ترقى راهنة واتصال دائم بالله - أصبحت مجرد حسابات متراكمة محولَة إلى بنك أخرويٍّ في وقت يشَدَّ فيه الله على أثر هذه العبادات دنيويًا... فالعبادات شأن دنيويٍّ كما هي شأن آخرٍ... بل إنَّ الدُّنيا والآخرة هما امتداد زمانٍ واحد.

من هنا يبتدئ الطريق لإعادة الاندماج بالوعي بين المؤمن والكونية يغزوها بكل أحاسيسه وحدسه... يتفاعل معها بكل كوامن الحيوة والإبداع ليتعمق إلى الدمج بين غيبة التعلق بالله ووضعيّة الحضارات دمجاً روحياً سامياً ونقول وقتها الله : قد أمرتنا بالقراءة فقرأنا وقرأنا فأصبحنا قرآن حيًا لا انقسام في نفوسنا ولا اتكالية في سلوكنا... أحراراً بك في الكون... نندمج بآيات تسخيرك ونستشف رحمتك ونمضي لما خلقتنا له وبسرّته لنا عبر منهجية السلام والوحدة الكونية.

محمد أبو القاسم حاج حمد. جدلية الغيب والإنسان والطبيعة ص 588 – 589 (بتصرف)

أسئلة فهم المسند:

- 1) اشرح المصطلحين التاليين حسب ورودهما في السند : الغيب - الإبداع .
  - 2) صُنِع سؤالاً مركزيَا يكون السند إجابة عنه .
  - 3) اذكر خاصيَّتين للنزعَة الأخروية السليمة وما يقابلهما للنزعَة الأخروية الإيجابية وضمن إجابتك في جدول كالتالي ترسمه على ورقة الامتحان :

من خصائص النزعة الأخروية الإيجابية	من خصائص النزعة الأخروية السلبية
	أ

سؤال تحرير المقال:

إن الإيمان بعالم الغيب ليس نفياً لعالم الشهادة وإنما هو تأكيد لوجوده وإقرار بالجدلية القائمة بينهما. حلل هذا القول مبرزاً طبيعة العلاقة بين العالمين وأثر ذلك في حياة الإنسان ودوره في الإبداع الحضاري.